



CONCURSO DE PIANO OLGA PRATS

4^a Edição

25 e 26 de junho de 2019

Conservatório Regional de Palmela

Sociedade Filarmónica Humanitária

Objectivos Gerais do Concurso

- Homenagear a pianista Olga Prats, ímpar intérprete e dinamizadora da música de compositores portugueses;
- Incentivar alunos e professores da Rede Nacional do Ensino Artístico, para a prática do repertório para piano de Compositores Portugueses;
- Incentivar professores e alunos da Rede Nacional do Ensino Artístico, para a pesquisa e estudo de obras de compositores portugueses;
- Incentivar a catalogação e edição de partituras da música para piano de compositores Portugueses.
- Dinamizar o estudo e o conhecimento do Piano no Conservatório Regional de Palmela;
- Proporcionar aos concorrentes a interação e o convívio com os seus pares de outras escolas.

Constituição do Júri e Organização do Concurso

Presidente do júri: Prof. Olga Prats

Vogal: Prof. Sérgio Azevedo

Vogal: Prof. Diana Botelho Vieira

Diretor artístico: Prof. João Camacho.

Conservatório Regional de Palmela - Sociedade Filarmónica Humanitária
Av. Dr. Ataz Godinho de Matos, nº 27, 2950-252, Palmela
212 350 235 - crp@sfh.pt
www.concursoolgaprats.sfh.pt



Regulamento do Concurso

1. As inscrições terão que ser efetuadas até 21 de Junho de 2019.

2. As categorias a concurso serão:

1. Categorias Infantis (Prova Única)

A – Concorrentes dos 7 aos 9 anos (até 9 anos no dia da prova).

B – Concorrentes dos 10 aos 12 anos (até 12 anos no dia da prova).

2. Categoria Juvenil (Prova eliminatória e final).

Concorrentes dos 13 ao 15 anos (até 15 anos no dia final das provas).

3. Categoria Júnior (Prova eliminatória e final).

Concorrentes dos 16 aos 18 anos (até 18 anos no dia final das provas).

3. Os vencedores (1ºs prémios) de edições anteriores deste Concurso só poderão concorrer novamente em categorias superiores àquelas em que foram galardoados.

4. Os participantes deverão enviar para a organização do concurso, para a morada Sociedade Filarmónica Humanitária, Av. Dr. Godinho de Matos 2950-252, Palmela, os seguintes documentos:

- Formulário de inscrição preenchido;

Cheque no valor de 35 Euros, em nome de Sociedade Filarmónica Humanitária ou comprovativo de depósito bancário que deverá ser feito na seguinte conta:

0045 5454 4005 0003 3020 4;

- Pequeno currículo em papel ou, em alternativa, em formato digital (pdf num CD);

- Lista de todas as obras a interpretar e respetivas cópias (excluindo as cópias das peças obrigatórias).



5. A falta de qualquer um destes ítems inviabilizará a inscrição do concorrente.
6. No dia da prova, todos os concorrentes terão de fazer prova de idade mediante a apresentação de um documento de identidade válido.
7. Antes da prova, cada um dos concorrentes deve apresentar ao júri as partituras originais das peças Portuguesas obrigatórias que carecem de aquisição (Olga Silva - "No Circo" e Sérgio Azevedo - "Fogo-fátuo" (Versão B)).
8. Em caso de desistência o valor da inscrição será devolvido se essa mesma desistência for efetivada até ao dia 21 de Junho de 2019, data a partir da qual não será possível devolver o montante aos concorrentes.
9. As provas e eliminatórias terão o seguinte calendário:
25/06/2019 - Provas da categoria infantil A e eliminatórias das categorias Juvenil e Júnior.
26/06/2019 - Provas da categoria Infantil B e finais Juvenil e Júnior., e também a Cerimónia de entrega dos prémios e concerto dos Laureados.
10. As provas deverão ser executadas de memória.
11. Se o Júri considerar conveniente poderá solicitar, em cada prova, que se execute de novo alguma ou mesmo todas as obras apresentadas.
12. Nas categorias infantis, as obras portuguesas escolhida e obrigatória não poderão ser as mesmas.
13. O Júri pode suspender uma prova caso chegue à conclusão de que o concorrente não se encontra preparado.
14. Todas as provas serão públicas.
15. A ordem de apresentação dos concorrentes será sorteada e comunicada previamente.
16. Haverá pianos para estudo e aquecimento, que serão atribuídos pela organização consoante a disponibilidade.



17. Haverá lugar à experimentação do piano onde se realizarão as provas do concurso mediante um horário que será enviado aos concorrentes no dia 24 de Junho. A não comparência do concorrente no horário estabelecido inviabilizará esta experimentação.
18. A organização reserva-se o direito de registar imagens e/ou som de qualquer prova para efeitos de divulgação do próprio concurso nos canais apropriados (youtube, facebook, etc.)
19. No dia 26 de Junho de 2019 realiza-se o Concerto dos Laureados (com programa e ordem a escolher pelo Júri), seguindo-se a distribuição dos Diplomas e Prémios.
20. A organização não se responsabiliza pelo envio dos prémios, ofertas e certificados aos concorrentes que não estejam na cerimónia para os receber, ou que não indiquem à organização o nome e elementos de identificação de alguém que os possa receber em seu nome. Tal, a acontecer, deverá ser requerido mediante um pedido escrito para a organização, e sempre economicamente suportado pelos interessados no caso de ausência na cerimónia.
21. Todos os casos omissos no presente regulamento serão resolvidos de acordo com a organização
22. As decisões do Júri são soberanas e delas não haverá recurso.

Peças Obrigatórias (e respetivos links para aquisição ou download)

- Categoria Infantil A / Lopes-Graça - “Melodia acompanhada Nº2” / [Download](#) *
- Categoria Infantil B / João Camacho - “O Pequeno Morcego” / [Download](#)
- Categoria Juvenil / Olga Silva - “No Circo” / [Comprar na AVA](#)
- Categoria Júnior / Sérgio Azevedo - “Fogo-fátuo” (Versão B) / [Comprar na AVA](#)

* Estando esta edição única fora de mercado há vários anos, os concorrentes poderão descarregar o PDF neste link.



Programas

Programa Infantil A - Concorrentes dos 7 aos 9 anos

Prova única

Uma peça à escolha (até 3');

Obra de compositor Português à escolha do concorrente (até 2');

Obra obrigatória: de Fernando Lopes-Graça: *Melodia Acompanhada nº2*,

do ciclo *Música de Piano para as Crianças* (edição Musicoteca)

Programa Infantil B - Concorrentes dos 10 aos 12 anos

Prova única

Uma peça à escolha (até 3');

Obra, ou obras, de compositores Portugueses à escolha do concorrente (entre 2' e 5');

Obra obrigatória: de João Camacho - “O Pequeno Morcego”

Programa Juvenil - Concorrentes dos 13 aos 15 anos

Prova eliminatória

Uma Invenção de J.S. Bach (a duas ou três vozes).

Um primeiro andamento de uma sonata a retirar do programa oficial dos 4º e 5º graus do curso básico de piano (sem as repetições).

Um Estudo de escolha livre, de autor estrangeiro.

Final

Recital de duração compreendida entre 10 e 12 minutos (que não poderá repetir as obras executadas na prova eliminatória), o qual deverá incluir pelo menos uma obra portuguesa de escolha livre, e ainda obrigatoriamente, a iniciar, a seguinte peça: Olga Silva: *No Circo*, peça



integrada no volume de vários autores “Era uma vez...” (pág. 41) (edição AVA – Musical Editions).

Programa Júnior - Concorrentes dos 16 aos 18 anos

Prova eliminatória

Um Prelúdio e Fuga de J.S. Bach (WTK, Vol. 1 ou Vol. 2).

Um primeiro andamento de uma sonata a retirar do programa oficial do curso secundário/complementar de piano (sem as repetições), ou outra, de dificuldade equivalente ou superior.

Um Estudo de escolha livre, de autor estrangeiro.

Final

Recital de duração compreendida entre 12 e 15 minutos (que não poderá repetir as obras executadas na prova eliminatória), o qual deverá incluir pelo menos uma obra portuguesa de escolha livre e ainda obrigatoriamente, a iniciar, a seguinte peça: Sérgio Azevedo: *Fogo-Fátuo* (versão B), dos *Cinco Pequenos Estudos Cromáticos* (edição AVA – Musical Editions).

Prémios

Infantil A – 1º, 2º e 3º classificados

Infantil B - 1º, 2º e 3º classificados

Juvenil - 1º, 2º e 3º classificados

Júnior - 1º, 2º e 3º classificados

Os prémios para os primeiros lugares não poderão ser atribuídos *ex aequo*

Prémios: Troféus e diplomas distintos para os 1º, 2º e 3º prémios, diplomas para as menções honrosas e certificados de participação.

Conservatório Regional de Palmela - Sociedade Filarmónica Humanitária
Av. Dr. Ataz Godinho de Matos, nº 27, 2950-252, Palmela
212 350 235 - crp@sfh.pt
www.concursoolgaprats.sfh.pt